

TEXT: PASCAL GAMES · FOTOS: JIGAL FICHTNER

# BEYOND THE MIDDLE OF NOWHERE

DIE HEIMWEH-SCHWARZWÄLDERIN SOFIE MASSON AUS BAD GRIESBACH HAT DIE WELT GESEHEN. JETZT LERNT DIE WELT SIE KENNEN. MIT IHREM EXZELLENTEM WHISKEY HEIMST SIE PREISE EIN. WIR DURFTEN SIE SCHON KENNENLERNEN ...

**A**n der Kehre, wo es auf der einen Seite nach Maisach geht und auf der anderen Seite nach Bad Griesbach, steht seit einer halben Ewigkeit ein Haus mit Schindeln. Genaugenommen seit 1600. So steht es über dem Torbogen zum Naturkeller. Im Winter schneit's hier wie der Teufel und die Lichter der versprengten Häuser werden schon früh angemacht. Schwarze Rauchsäulen verlassen die Kamine. Holzrauch überm Schwarzwald. Wo, wenn nicht hier, lebt die uralte Brennkunst fort?

## „ICH BIN EINE KIMMIG!“

Hier lebt die Brennerin Sofie Masson die Tradition ihrer Vorfahren und bringt einen neuen Swing in den Black Forest – mit Kirschwasser und als Badens Whiskey-Queen. Sofie Masson, 40, hat die Leidenschaft für die alte Kunst im Blut. Masson? Sie lacht, weil sie die Frage nach dem französischen Nachnamen immer wieder hört. „So heißt mein Mann, der ist Schweizer“, sagt sie mit einem Strahlen. „Ich bin eine Kimmig.“ Sobald dieser Name fällt, weiß hier jeder Bescheid. Denn so heißen viele im hinteren Renchtal. 2015 hat Sofie Masson den elterlichen Hof übernommen, 2019 ist sie mit Mann und Kindern hochgezogen zu ihren Eltern und der Katze Minnie. Seit 2015 brennt sie Whiskey, Gin, >

## Natour pur

Whiskey-Brennerinnen, Parcour-Profis und jede Menge Zeit draußen im Freien: Darum geht es in „Natour“, dem neuen Entdecker-Magazin der Nationalparkregion Schwarzwald, aus dem auch diese Geschichte stammt. Das gemeinsame Ziel des Zusammenschlusses aus 27 Gemeinden, drei Landkreisen und einem Stadtkreis: Die Kräfte in der Region im und um den Nationalpark zu bündeln und sie für Gäste und Einheimische gleichermaßen attraktiver zu machen. Wer mehr erfahren möchte: [www.nationalparkregion-schwarzwald.de](http://www.nationalparkregion-schwarzwald.de)







#### IN SOFIES BRENNSTUB'

Wie eh und je werden die Tannen- und Fichtenhölzer gesägt und geschichtet. Das macht sehr viel Arbeit. Im Dialekt werden sie „Welle“ genannt. Die Welle brennen mit enormer Hitze. „Damit kann ich besser regulieren“, sagt Sofie.

Auf den Barrique steht der Jahrgang, auf den Flaschen nicht mehr

› Liköre und Schnäpse wie Kirsch, Birne oder Reneklode. Ihre Produkte holen Preise, wie aktuell bei den Crafts Spirits Berlin (Silber) sowie die Goldmedaillen 2019 in London beim Womens Wine and Spirits Award.

#### ZUERST DIE WELT, DANN HEIMWEH

Sofie ist ein Kind des Schwarzwalds. Aber wie so viele musste sie in die Welt. Sie studierte Betriebswirtschaft und Marketing, arbeitete in Rom, Sidney, dann lange in der Schweiz. Bekanntlich stammt der Begriff Heimweh von den Schweizern, aber auch die restlichen Alemannen sind davor nicht gefeit. „Ich bin eine Heimweh-Schwarzwälderin“, sagt Sofie. Ir-

gendwann war klar, sie will wieder heim. Ihr Mann war einverstanden. Was aber arbeiten? „Ich brauche ein Produkt zum Anfassen. Am Ende des Tages sollte man etwas gemacht haben.“ Whiskey, Gin und Destillate sind naheliegend, weil auf dem Hof ein Brennrecht aus alter Zeit ist.

#### STRASSBURG SEI'S GEDANKT

Anno 1728 hatte der lebenslustige Straßburger Fürstbischof Rohan (genau, der mit der Halsbandaffäre) seinen badischen Untertanen das Recht gegeben, Kirschen und anderes Obst zu brennen. Eine Win-win-Situation: Die Bauern konnten mehr Geld verdienen, der Bischof bekam mehr Steuern und so wurde die Ortenau zum Epizentrum der Brennkunst Europas. Bis heute gibt es hier mehr Brennrechte und kleine Destillen als irgendwo sonst – Schottland eingenommen.

Sofie Masson hat in Offenburg den Brennerschein absolviert und später in London am Institute of Brewing & Distilling ihr Wissen vertieft. „Jeder der in Schottland Whiskey brennt, war auf dieser Schule“, sagt sie selbstbewusst. Ihr war klar, dass Whiskey eine besondere Challenge ist. „Das Aroma binden ist das wichtigste“, sagt sie. Und dann die Fässer! Ganz entscheidend für die Qualität! Also besorgte sie sich Sherry-Gebinde

aus Andalusien. Da ihre Fässer kleiner sind als die in Schottland, schreibt sie keinen Jahrgang aufs Etikett und muss auch nicht zwölf oder 18 Jahre warten, bis ihr Schwarzwälder Whiskey schmeckt: „In kleinen Fässern reift der Whiskey schneller.“ Weitere gute Faktoren: das eigene Quellwasser. Als es vor zwei Jahren so heiß war, ging in der Brennküche fast nichts mehr, da die Quelle fast ausgetrocknet war. So ist das eben, wenn man mit der Natur lebt – und arbeitet. Sofie kennt den Unterschied zwischen dem Stadtleben, wo das Wasser aus dem Hahn kommt und dem Leben auf

700 Metern Höhe. Zu den weiteren Faktoren, die das Brandhaus 7 so besonders machen, gehören die gemauerte, uralte Destille und das eigene Brennholz. „Wir

**"IN MEINEN  
KLEINEN  
HOLZFÄSSERN  
REIFT DER  
WHISKEY  
BESSER UND  
SCHNELLER"**

DARUM SCHREIBT SOFIE MASSON KEINEN  
JAHRGANG AUF DIE FLASCHEN

„Wir sind Waldbauern“, sagt sie und nimmt kleine, dichtgewachsene Äste von Tannen und Fichten, im Dialekt „Welle“ genannt. Weil sie mit Holz befeuert, muss sie mehr Zeit investieren. „Ganz fein, ganz langsam“, lautet ihre Maxime. Der erste Brand braucht zwei bis drei Tage, für den zweiten Brand noch mal so viel.

„In Schottland brennen sie auch zweimal“, sagt sie. Sie nimmt sich die Zeit – der Erfolg gibt ihr Recht.

#### MARKETING MUSS SEIN

Da aber ein gutes Produkt auch nicht alles ist, hat sie Zeit und Geld in ein gutes Marketing investiert. Sie spielt nicht mit dem Thema Schwarzwald, eher mit der Lage, die auch den meisten in der Ortenau nichts sagen würde. Ihre Firma heißt Brandhaus 7. Klingt schöner als Brennhäuschen oder Brennriesel und die Sieben ist die Hausnummer. Auf dem Etikett steht „from beyond the middle of nowhere“ – und diesen Spruch hat sie sich patentieren lassen. Hier im Nirgendwo des Schwarzwalds hat sie für ihre Familie und ihre Brennerei die nötige Ruhe und alle Zeit der Welt. „Mit dem Whiskey wird man nie fertig. Das ist ein endloses Thema.“

Mehr von Sofie Masson:  
[www.brandhaus7.de](http://www.brandhaus7.de)

Thermalbad